

По страницам книги Э.Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена»

Цели урока : формирование знаний, умений и навыков творческого восприятия прочитанного. Развитие первичных навыков анализа художественного текста, навыков пересказа, умения выделять главные моменты в поведении героя, подтверждать свою точку зрения текстом, выражать отношение к прочитанному. Воспитание любознательности, активности, умения через поступки героя оценивать его нравственные качества, интереса к чтению, умения работать в группе.

Ход мероприятия

Организационный момент.

-Давайте поприветствуем сегодняшний день.

-Здравствуй день!

-Каким вы его хотите видеть? (*-Я хочу, чтобы день был радостным. -Я хочу, чтобы день был хорошим для тех, кому сейчас трудно. -Пусть тот, кто болен, скорее выздоравливает. И т.д.*)

Сообщение темы и цели урока.

« Книги – корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой груз от поколения к поколению» Френсис. Бэ'кон

- Объясните значение цитаты.

Рассматривание выставки книг

- Что общего у всех книг на выставке? (*Это все фантастические приключения*).

Само слово «фантастика» произошло от греческого слова фантазия – воображение, это же слово обозначает мечту. Фантастика – это жанр, который дает человеку возможность мечтать. За это и любят фантастические истории – в них сбываются мечты.

Звучит аудиозапись:«Маленький старичок с длинным носом сидит у камина и рассказывает о своих приключениях...»

- О чьих фантастических приключениях мы сегодня будем говорить?

- Был ли на самом деле барон Мюнхгаузен? (*Рассуждения детей*).

«В основу фантастических «Приключений барона Мюнхгаузена» положены рассказы действительно жившего в XVIII веке в Германии барона Мюнхгаузена.

Он был военным, некоторое время служил в России и воевал с турками.

Вернувшись в своё поместье в Германии, Мюнхгаузен вскоре стал известен как остроумный рассказчик, выдумывавший самые невероятные приключения.

Его охотничьи байки дополнили собственными фантазиями три разных автора - Бюргер, Распе, Иммерман. Благодаря сочинителям Мюнхгаузен еще при жизни получил прозвище "барон-враль", это немало отравляло его жизнь.

В 1785 году немецкий писатель Э. Распэ обработал эти рассказы и издал их.

«Когда книга получила известность, то именем Мюнхгаузен стали называть людей, постоянно лгущих и приписывающих себе всякие чудесные подвиги, которых они не совершали и не могли совершить.»

Так что же привлекает нас в бароне Мюнхгаузене? Почему снова и снова мы готовы читать самые невероятные истории о нем? (*Мне кажется, потому что он смел и находчив, весел и добр. Окажись другой человек на его месте, он бы растерялся, опустил руки и впал в уныние. А Мюнхгаузен никогда не теряет присутствия духа и находит выход из самых ужасных ситуаций.*)

А теперь давайте проверим, как хорошо вы запомнили его приключения
Давайте разделимся на три команды и начнём игру-викторину.

Конкурс 1 Правка «мемуаров».

«Внимание! В этом конкурсе каждая команда познакомится со знаменитыми мемуарами барона Мюнхгаузена. Ваша задача – быть очень внимательными. Вдруг в тексте закрались какие-то ошибки. Прошу вас восстановить истину, ибо никому на свете ложь не была так отвратительная, как «правдивейшему на земле человеку» - барону Мюнхгаузену.

Текст для 1 команды: «Я въехал в Россию верхом на осле. Дело было зимой. Шел снег. Пришлось ночевать в открытом поле. Кругом ни куста, ни дерева. Только маленький столбик торчал из-под снега. К этому столбику я кое-как привязал своего озябшего ослика, а сам улегся тут же на снегу и заснул. Когда проснулся, я увидел, что лежу не в поле, а в деревне. И куда девался мой ослик? Вдруг услышал знакомое: «ИА,ИА»!. Я поднимаю голову – и что же? Мой осел висит на верхушке огромного дубу. В одну минуту я понял, в чем дело. Вчера вечером весь этот городок, со всеми людьми и домами был занесен глубоким снегом. А ночью, пока я спал, началась сильная оттепель, снег растаял, и я незаметно опустился на землю. Но бедный мой осел так и остался там, неверху.

Ошибки: осел, ИА,ИА, на верхушке огромного дуба

Надо: конь, ржание, на крыше колокольни. («Конь на крыше»).

Текст для 2 команды: «Мы плыли десять дней без приключений, но вдруг в далеке от Америки с нами случилась беда: мы налетели на подводную скалу. Мы налетели на скалу так неожиданно, что я не мог устоять на ногах: меня подбросило вверх, и я ударился головой о потолок своей каюты. От этого моя голова ушла в плечи, и лишь в течении нескольких месяцев мне удалось понемногу вытащить ее оттуда за уши. Скала, на которую мы налетели, оказалась вовсе не скалой. Это была акула колоссальных размеров.

Ошибки: Ушла в плечи, за уши, акула

Надо: провалилась ко мне в желудок, за волосы, кит. («Встреча с китом»)

Текст для 3 команды:

«Но как только я вылез из лодки, на меня набросился огромный волк. Он растерзал бы меня в одно мгновение, но я схватил его за хвост: и держал его три дня и три ночи, покуда он не умер от голода. Да, он умер от голода, так как волки утоляют свой голод лишь, тем, что грызут свой хвост. А этот волк никак не мог этого сделать и потому погиб голодной смертью. С тех пор он один волк не решается напасть на меня.»

Ошибки: Волк, за хвост, грызут свой хвост

Надо: Медведь, за передние лапы, сосут свои лапы («Схватка с медведем»)

Конкурс2 «Находчивость барона Мюнхгаузена»

Задание для первой команды

Одна из историй, рассказанных бароном Мюнхгаузенем, содержит уникальную «инструкцию», как развести в походных условиях огонь. Можете ли вы вспомнить содержание этой инструкции?

Ответ: («Изо всей силы я ударил себя кулаком по правому глазу. Из глаза, конечно, посыпались искры: Советую вам всякий раз, когда вздумали развести огонь, добывать из правого глаза такие же искры»).

Задание для второй команды

Барон Мюнхгаузен уверял слушателей, что с успехом охотился без ружья и собаки. Как же это ему удавалось? Помнится, он упоминал про какой-то чудесный предмет.

Ответ: (Из шкуры умершей любимой собаки барон приказ шить куртку и стал надевать ее всякий раз, отправляясь на охоту. «Когда я приближаюсь к дичи на расстояние выстрела, от куртки отрывается пуговица и, как пуля, летит прямо в зверя». Также куртка помогала герою выслеживать добычу.)

Задание для третьей команды

Однажды во время охоты Мюнхгаузен преследовал зайца, целых двое суток «не слезая со следа». Лишь на третий день барону удалось подстрелить «на диво быстрогоного» зайца. Что помогло косому спастись от погони в течение столь долгого времени?

Ответ: («у этого зайца, кроме его обычных ног, были еще запасные. У него было четыре ноги на животе и четыре на спине!»). (Восьминогий заяц)

Конкурс 3 «Угадай историю связанную с предметом»

Барон Мюнхгаузен – непревзойденный охотник. Первый стрелок на всем свете. Он поведал миру немало «чудесных историй» о том, что случилось с ним на охоте. Давайте вспомним самые интересные из них.

(Учитель вручает представителям команд предметы и просит рассказать истории, связанные с этими предметами).

Команда №1 получает - вишневую косточку, команда №2 – большую швейную иглу, команда №3 – кусочек сала. После обдумывания ребята пересказывают такие истории, как «Удивительная охота» (сало), «Лисица на иголке» (игла), «Необыкновенный олень» (вишневая косточка).

Конкурс 4 Домашнее задание (на выступление одной семьи максимум 1 минута)

- Застывшая картина
- Рызыгрывание сценки
- Кукольный спектакль

Конкурс 5 «Найди ошибку в названии рассказа»

Конкурс 6 Разгадайте кроссворд

Стр. 1: 1. Губернатор; 2. Правый; 3. Путь; 4. Орлы; 5. Индия.	Стр. 2: 1. Боб; 2. Китай; 3. Орех; 4. Цейлон; 5. Кабан	Стр. 3: 1. Хлеб; 2. Англичане; 3. Гири; 4. Компот; 5. Ноги.
--	---	--

Итог мероприятия

Чему она учит? (Никогда не унывать. Не теряться в любой ситуации. Не терять присутствие духа и чувство юмора.)

Нашему сегодняшнему герою поставлены памятники в разных городах и даже странах. Давайте посмотрим на них.

Вручение грамот