



**АДМИНИСТРАЦИЯ
ГОРОДА МАГНИТОГОРСКА
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

ПРИКАЗ

09.2017г. № _____

О проведении городского
фестиваля «Поющий город» в
2017-2018 учебном году

В целях пропаганды лучших образцов песен о войне и спорте, развития массового певческого движения школьников, развития интереса обучающихся к предмету «Музыка» и музыкальному искусству в целом

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести городской фестиваль «Поющий город» в 2017-2018 учебном году в соответствии с графиком (Приложение 1).

2. Утвердить Положение о проведении городского фестиваля «Поющий город» в 2017-2018 учебном году (Приложение 2).

3. Утвердить состав оргкомитета, состав жюри городского фестиваля «Поющий город» в 2017-2018 учебном году (Приложение 3).

4. МУ ДПО «Центр повышения квалификации и информационно-методической работы» (С.Ф. Багаутдинова):

4.1. Обеспечить информирование образовательных учреждений о проведении городского фестиваля «Поющий город» в 2017-2018 учебном году.

4.2. Организовать проведение городского фестиваля «Поющий город» в 2017-2018 учебном году.

4.3. Подготовить отчет о результатах проведения фестиваля и анализ участия обучающихся образовательных учреждений в фестивале.

5. МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» (Н.Р. Лаптева) разработать сценарий и провести городской праздник Песни «О, спорт, ты – мир!» согласно графику проведения городского фестиваля «Поющий город» в 2017-2018 учебном году (Приложение 1).

6. Руководителям общеобразовательных учреждений:
 - 6.1. Обеспечить информирование педагогического коллектива о порядке проведения городского фестиваля «Поющий город» в 2017-2018 учебном году.
 - 6.2. Обеспечить участие обучающихся в мероприятиях фестиваля в соответствии с графиком (Приложение 1).
7. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя начальника управления образования Т.Л. Полунину.

Начальник управления

Н.В. Сафонова

Выдан: в дело, ОООО, ЦПКИМР, ОУ

**График проведения городского фестиваля
«Поющий город» в 2017-2018 учебном году**

№ этапа	Название этапа	Сроки	Время	Место
1 этап	школьный – «Поющий класс»	октябрь – декабрь 2017	по графику ОУ	ОУ
прием заявок на участие во втором этапе (районном)		до 01.03.2017г.		cpkimr@mail.ru
2 этап	районный – «Поющая школа»	март-апрель 2018г.	по заявке ОУ	ОУ
3 этап	городской праздник Песни «О, спорт, ты – мир!»	апрель 2018г.	по плану ЦПКИМР	ДТДМ

**Положение
о проведении городского фестиваля «Поющий город»
в 2017-2018 учебном году**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского фестиваля «Поющий город» в 2017-2018 учебном году (далее – Фестиваль), его организационно-методическое обеспечение, порядок участия педагогов и обучающихся общеобразовательных учреждений в Фестивале и определения победителей и призёров.

1.2. Фестиваль проводится управлением образования администрации города Магнитогорска, МУ ДПО «Центр повышения квалификации и информационно-методической работы» (далее – ЦПКИМР).

1.3. Цели и задачи Фестиваля:

- развитие у обучающихся интереса к предмету «Музыка», к музыке как искусству, к лучшим образцам песен о войне и спорте;
- вовлечение обучающихся в музыкально-творческую деятельность;
- расширение песенного багажа классных хоров за счёт песен о войне и спорте.

2. Участники Фестиваля

2.1. В Фестивале принимают участие обучающиеся 4-7 классов общеобразовательных учреждений города.

3. Организация и проведение Фестиваля

3.1 Тема проведения фестиваля в 2017-2018 учебном году: **«О, спорт, ты – мир!»**.

3.2 Сроки проведения Фестиваля определяются и утверждаются приказом управления образования администрации города Магнитогорска.

3.3 Организатором Фестиваля является оргкомитет Фестиваля, состоящий из сотрудников ЦПКИМР, ДТДМ, работников образовательных учреждений города, Оргкомитет Фестиваля возглавляет председатель – методист ЦПКИМР.

3.4 Оргкомитет Фестиваля:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Фестиваля и городского праздника Песни;
- разрабатывает содержательную часть фестивальной программы;
- подводит итоги Фестиваля, организует церемонию награждения.

3.5 Для оценивания результатов Фестиваля, анализа и обобщения итогов формируется жюри, состоящее из сотрудников ЦПКИМР, работников образовательных учреждений, учреждений культуры. Председателем жюри назначается методист ЦПКИМР.

3.6 Фестиваль проводится в 3 этапа:

- 1 этап – школьный – «Поющий класс»;
- 2 этап – районный – «Поющая школа»;
- 3 этап – городской праздник Песни.

3.7 На первом этапе фестиваля все обучающиеся 4-7 классов общеобразовательных учреждений знакомятся с лучшими образцами песен о

войне и спорте, с лучшими композиторами-песенниками, **знакомятся с обязательным репертуаром городского праздника Песни.**

3.8 Первый этап фестиваля проводится в общеобразовательных учреждениях города, где проходит внутришкольный конкурс классных хоров, который может быть в разной форме (битва хоров, конкурс инсценированной Песни, конкурс смешанных хоров, где могут принять участие не только обучающиеся, но и учителя и родители). Затем подводятся его итоги, определяются лучший классный или смешанный хор и лучшие исполнители.

3.9 Второй этап проводится по номинациям:

- «Лучший классный хор»;
- «Лучшая инсценированная песня»;
- «Лучший смешанный хор»;
- «Лучший школьный праздник Песни».

На втором этапе Фестиваля возможно участие в нескольких номинациях.

3.10 Критерии оценивания в номинации «Лучший классный хор»:

- широта певческого репертуара коллектива;
- знание обязательного репертуара городского праздника Песни;
- наличие любимых песен;
- умение исполнителей создавать и передавать музыкальный образ;
- сценическое оформление песни;
- культура исполнения;
- мастерство исполнения.

3.11 Критерии оценивания в номинации «Лучшая инсценированная Песня»: тема «Песни, опаленные войной»:

- умение передать характер и основной смысл Песни;
- выразительность и эмоциональность инсценировки;
- слаженность исполнения сценического действия;
- цельность номера и его композиционное единство;
- качество исполнения Песни;
- артистичность;
- оформление сцены;
- сценография (внешний вид, действие на сцене, использование ИКТ);
- использование сценических костюмов и реквизита;
- массовость;
- соответствие выступления тематике конкурса;
- особые отметки (исполнение а-капелла, использование слайдовой презентации и др.)

3.12 Критерии оценивания в номинации «Лучший смешанный хор»: тема: «Песни, опаленные войной»:

- присутствие разновозрастных исполнителей – обучающихся;
- присутствие в хоре педагогов школы;
- присутствие в хоре родительского контингента;
- умение передать характер и основной смысл Песни;
- выразительность и эмоциональность исполнения;
- слаженность звучания хора;
- качество исполнения Песни;
- использование сценических костюмов;
- массовость;

- соответствие выступления тематике конкурса;
- особые отметки (исполнение а-капелла, использование слайдовой презентации и др.);

3.13 Критерии оценивания в номинации «Лучший школьный праздник Песни»:

- массовость (количество участников праздника, членов пед. коллектива, родителей и гостей);
- оформление зала (наличие темы фестиваля, рисунков, плакатов, поисковых материалов);
- форма участников праздника;
- исполнение песен всем залом;
- мастерство, оригинальность и эмоциональность исполнения;
- сценическая и слушательская культура участников праздника;
- мастерство исполнения Государственного Гимна Российской Федерации.

3.14 Участие образовательного учреждения во втором этапе Фестиваля может быть очным (показ выступления классного или смешанного хора, показ инсценированной Песни), заочным (видеосъемка выступления классного или смешанного хора, показ инсценированной Песни).

3.15 Для **заочного участия** во втором этапе Фестиваля необходимо направить в адрес оргкомитета (ЦПКИМР, ул. Завенягина, 14/3) конкурсные материалы (видеосъемка) в срок до 01.03.2017г.

3.16 Для **очного участия** во втором этапе Фестиваля необходимо направить по электронной почте srkimr@mail.ru в срок до 01.03.2018г. заявку по форме:

Заявка на участие в городском фестивале «Поющий город»

№ п/п	ОУ	Номинация	Дата проведения	ФИО педагога	Должность

3.17 Третий этап Фестиваля – городской слет победителей Фестиваля. Программа третьего этапа включает:

- проведение городского праздника Песни;
- выступление лучших исполнительских коллективов общеобразовательных учреждений города – победителей Фестиваля в различных его номинациях: лучший классный или смешанный хор, лучшая инсценированная Песня;
- подведение итогов работы за год;
- награждение лучших творческих коллективов – победителей Фестиваля.

4. Подведение итогов Фестиваля

4.1 По итогам второго этапа Фестиваля в каждой номинации жюри составляет рейтинговые таблицы результатов участников. Победителями в каждой номинации называются 5 участников, стоящие в рейтинге первыми. Абсолютными победителями фестиваля становятся команды, занявшие 1, 2 и 3 места.

4.2 Итоги Фестиваля утверждаются приказом управления образования администрации города Магнитогорска.

5. Награждение победителей Фестиваля

5.1. Победители Фестиваля и их наставники награждаются грамотами управления образования администрации города Магнитогорска.

**Состав оргкомитета городского фестиваля
«Поющий город» в 2016-2017 учебном году**

1. Петров В.В., методист МУ ДПО «ЦПКИМР», – председатель оргкомитета;
2. Белова И.М., учитель музыки МАОУ «МЛ №1»;
3. Комарницкая Т.А., учитель музыки МОУ «СОШ №5 УИМ»;
4. Дзуда И.А., учитель музыки МОУ «СОШ №10»;
5. Бирюкова Г.А., учитель музыки МОУ «СШИ №2»;
6. Валеева Л.Р., учитель музыки МОУ «СОШ №28»;
7. Родионова Н.Л., учитель музыки МОУ «СОШ №54»;
8. Скулкина С.А., учитель музыки МОУ «СОШ №64»;
9. Матросова И.А., учитель музыки МОУ «СОШ №13»;
10. Сатюкова И.Г., режиссер массовых мероприятий МАУ ДО «ДТДМ».

**Состав жюри городского фестиваля
«Поющий город» в 2016-2017 учебном году**

1. Петров В.В., методист МУ ДПО «ЦПКИМР», – председатель жюри;
2. Белова И.М., учитель музыки МАОУ «МЛ №1»;
3. Сатюкова И.Г., режиссер массовых мероприятий МАУ ДО «ДТДМ».