

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №65 им. Б.П. Агапитова
с углубленным изучением предметов музыкально-эстетического цикла»
города Магнитогорска

Приложение № 4
к ООП НОО

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по текущей аттестации
курса внеурочной деятельности
«Изостудия «Веселая палитра»
класс: 1-4

Составитель:
Мотузова Инна Ренатовна
Пыхалова Кристина Александровна

Магнитогорск

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) для контроля освоения курса «**Изостудия «Веселая палитра»** разработан в соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности для 1-4 классов.

Контроль и оценка результатов освоения курса осуществляется в процессе проведения тестирования и выполнения художественно-творческой работы.

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения курса

Обучающиеся должны знать	Обучающиеся должны уметь
<ul style="list-style-type: none">• Начальные представления об основах живописи;• выразительные средства графики;• первичные представления о контрасте темного и светлого пятен, теплых и холодных тонов;• различные техники работы цветными карандашами и фломастерами;• знать о скульптуре как трёхмерном изображении;• знать различные техники аппликации;• знать о трансформации листа бумаги;• знать свойства природного материала;• знать основные и составные цвета• знать основные, тёплые и холодные цвета;• различные графические материалы — уголь, сангина, мел;• знать о скульптуре как трёхмерном изображении;• знать различные техники аппликации;• Знакомство с выразительностью силуэтного вырезания формы из бумаги:• Знать свойства природного материала.	<ul style="list-style-type: none">• Получать цветное пятно;• насыщать белой или чёрной краской цветное пятно;• получить выразительную линию путём разного нажима на графический материал;• создавать тоновое пятно в графике;• работать с мягким материалом для лепки — глиной и пластилином;• работать с необычными материалами в технике аппликация;• скручивать, сгибать, складывать лист бумаги;• соединять природный материал;• создавать тоновое пятно в графике;• применять приёмы передачи в объёмной форме фактуры.

**1. Полугодовой контроль по курсу «Изостудия «Веселая палитра»
1 класс.**

Цель контроля: определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по всем основным темам первого полугодия, изучаемым в 1 классе по курсу «Изостудия «Веселая палитра».

Инструкция: в каждом вопросе из предложенных вариантов необходимо выбрать один правильный ответ.

1. Какие цвета теплые;

- А) Красный, оранжевый, желтый.
- Б) Синий, зеленый, фиолетовый.
- В) Черный, коричневый, серый.

2. Какая картинка выполнена холодными цветами:

А)



Б)



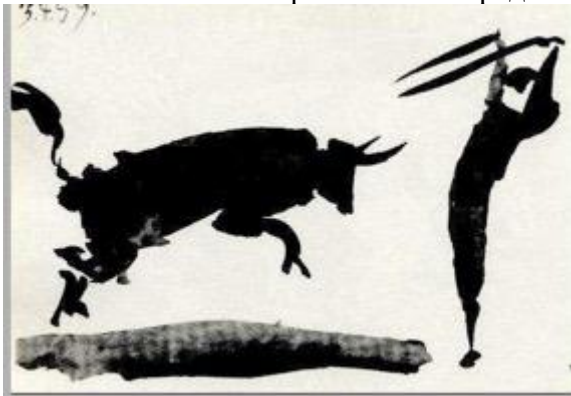
В)



3. Линия в графике – это ...

- А) Выразительное средство для рисования карандашом.
- Б) Полоса, проведенная по линейке.
- В) Отрезок.

4. Как называется выразительное средство, изображенное на картине:



- А) Клякса
- Б) Пятно
- В) Штрих

5. Пейзаж это изображение :

- А) Человека
- Б) Предметов
- В) Природы

6. Выбери изображение штриха:

А)

Б)

В)



7. Что произойдет с цветной краской, если добавить белый цвет:

- А) Ничего
- Б) Нежный светлый оттенок цветной краски
- В) Станет ярче

8. Как повлияет черная краска на цветную:

- А) Оттенок цвета станет темнее
- Б) Станет ярче
- В) Станет светлее

Критерии оценивания теста

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8
ответ	а	б	а	б	в	б	б	б

Курс освоен: при наличии 4-8 правильных ответов

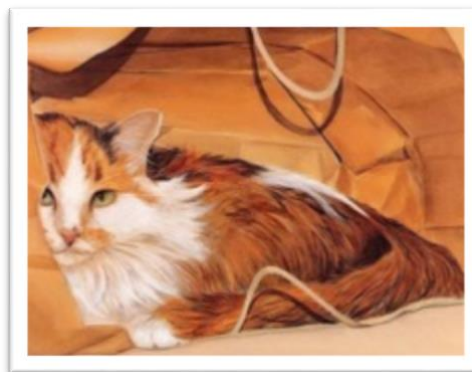
Курс не освоен: 3 и менее правильных ответов.

2. Итоговый контроль по курсу «Изостудия «Веселая палитра» 1 класс.

Цель контроля: определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по всем основным темам, изучаемым в 1 классе по курсу «Изостудия «Веселая палитра».

Инструкция: в каждом вопросе из предложенных вариантов необходимо выбрать один правильный ответ.

1. Цветовой контраст это.
А) это живописные пятна
Б) это сопоставление двух и более **цветов** таким образом, что бы их можно было эффективно сравнить и показать различия.
В)цветная палитра
2. Выбери изображение животного пятном:
А) Б)



В)



3. Графика это ...
А) вид изобразительного искусства, использующий в качестве основных изобразительных средств линии, штрихи и пятна
Б) изображение на плоскости
В) широкий раздел искусства, который охватывает различные отрасли творческой деятельности...
4. Материал для лепки.
А)Пластилин, глина.
Б) Песок.
В) Бумага
5. На какой иллюстрации вы узнаете скульптуру.

А)



Б)



В)



6. Создание художественных изображений наклеиванием на некоторую поверхность (основу) кусочков какого-либо материала

- А) Аппликация.
- Б) Мозаика.
- В) Панно.

7. Какой материал применили для аппликации на панно.



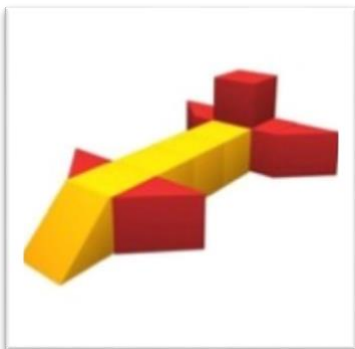
- А) Бумага.
- Б) Фантики.
- В) Природный материал.

8. Выбрать работу, изготовленную в технике бумагопластика.

А)

Б)

В)



9. Какой материал называют природный.

- А) Шишки, листья, семена, камни, ракушки.
- Б) Нитки, ткань, бусины.
- В) Бумага, картон.

10. Выбери работу из природного материала.

А)

Б)



В)



Критерии оценивания теста

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответ	б	в	а	а	в	а	в	в	а	а

Курс освоен: при наличии 5-10 правильных ответов

Курс не освоен: 4 и менее правильных ответов.

1. Полугодовой контроль по курсу «Изостудия «Веселая палитра»

2 класс.

Цель контроля: определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по всем основным темам первого полугодия, изучаемым во 2 классе по курсу «Изостудия «Веселая палитра».

Инструкция: в каждом вопросе из предложенных вариантов необходимо выбрать один правильный ответ.

1. Назови составные цвета:

- а) Оранжевый, зеленый, фиолетовый;
- б) Черный, серый, белый;
- в) Желтый, синий, красный;

2. Цветовой контраст это?

- а) Художественный прием, в котором сопоставляют противоположные по цвету и тональности цвета палитры ;
- б) Холодные цвета;
- в) Ахроматические цвета;

3. Пейзаж это?

- а) Изображение человека;
- б) Скульптурный памятник;
- в) Изображение природы ;

4. Выбери изображение сказочного героя?

А)



Б)



В)



5. Найди выразительные средства для графики?

- а) Линия; пятно, штрих.
- б) Мазок, замалевок, по сырому ;
- в) Защищивание, заминание, вдавливание ;

6. Выбери рисунок выполненный штрихом?

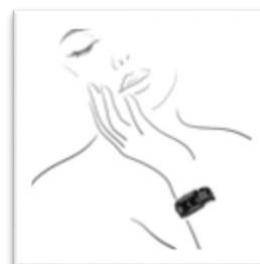
А)



Б)



В)

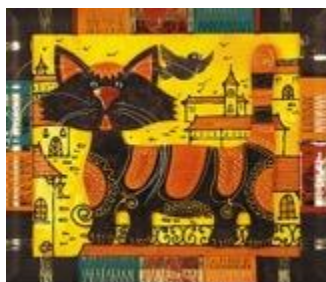


7.

Какая картина

выполнена в графике?

А)



Б)



В)



8. Какая работа показывает контраст толстой и тонкой линий?

А)



Б)



В)



Критерии оценивания теста

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8
ответ	а	а	в	б	а	б	в	а

Курс освоен: при наличии 4-8 правильных ответов

Курс не освоен: 3 и менее правильных ответов.

2. Итоговый контроль по курсу «Изостудия «Веселая палитра»

2 класс.

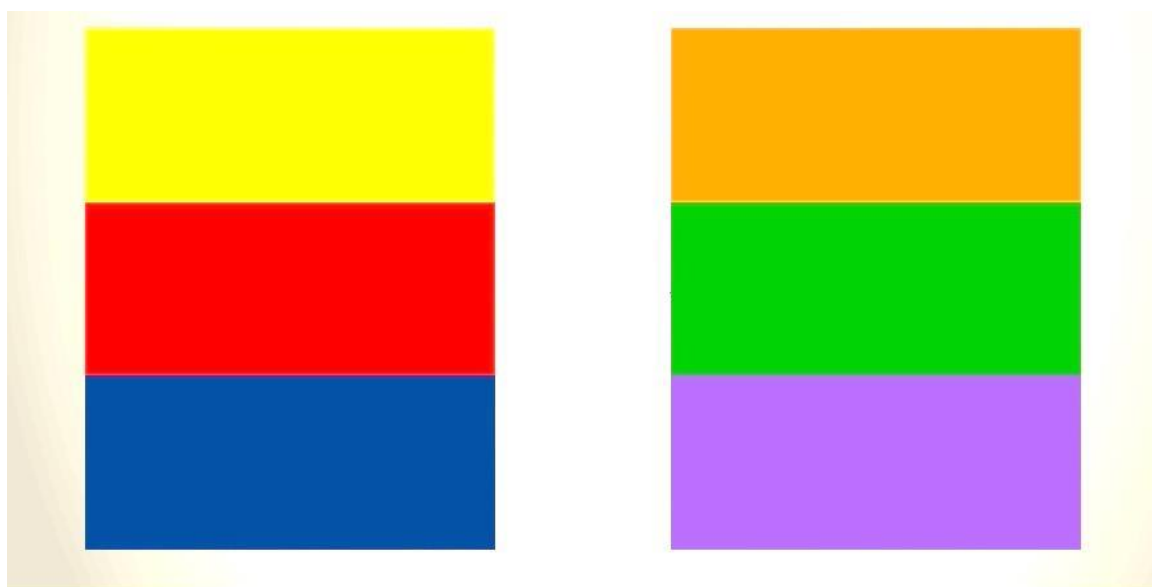
Цель контроля: определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по всем основным темам, изучаемым во 2 классе по курсу «Изостудия «Веселая палитра».

Инструкция: в каждом вопросе из предложенных вариантов необходимо выбрать один правильный ответ.

1. Как называются цвета при добавлении серого оттенка:

- а) Звонкие цвета;
- б) Глухие цвета;
- в) Основные цвета;

2. Выбрать составные цвета и показать, как они получаются стрелочками?



3. Какими выразительными средствами выполнена картина?



- а) Штрих и линия;
- б) Пятно;
- в) Мазок;

4. Выбери графический материал?

- а) Карандаши, фломастеры, уголь, сангина, простой карандаш.
- б) Акварель, гуашь, масляная краска.
- в) Глина, пластилин.

5. В каком виде изобразительного искусства выполнен сказочный персонаж?



- а) Скульптура;
- б) Графика;
- в) Живопись;

6. Отметь приемы работы в лепке?

- а) Мазок, заливка.
- б) Защипление, заминание, вдавливание;
- в) Пятно, линия

7. Способ получения изображения, путем вырезания и прикрепления деталей на лист?

- а) Вышивка
- б) Лепка
- в) Аппликация

8. Определить вид аппликации по фото?



- а) Орнаментальная аппликация;
- б) Обрывная аппликация;
- в) Декоративная аппликация;

9. Силуэтное вырезание это?



- а) Оригами;
- б) Аппликация;
- в) Бумагопластика;

10. Выполнить натюрморт из одного предмета посуды и двух фруктов по примеру.



Критерии оценивания теста

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОТВЕТ	б	Зеленый - синий и желтый, Оранжевый - красный и желтый, фиолетовый- красный и синий	а	а	а	б	в	б	в	+

Курс освоен: при наличии 5-9 правильных ответов и задания №10.

Курс не освоен: 4 и менее правильных ответов.

**1. Полугодовой контроль по курсу «Изостудия «Веселая палитра»
3 класс.**

Цель контроля: определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по всем основным темам первого полугодия, изучаемым в 3 классе по курсу «Изостудия «Веселая палитра».

Инструкция: в каждом вопросе из предложенных вариантов необходимо выбрать один правильный ответ.

1. Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?

- а) графика
- б) скульптура
- в) кино
- г) живопись

2. Сколько цветов можно выделить в радуге?

- а) 5
- б) 7
- в) 9
- г) 13

3. К какому жанру относится изображение птиц и животных?

- а) пейзаж
- б) бытовой
- в) анималистический
- г) натюрморт

4. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?

- а) аппликация
- б) мозаика
- в) гравюра
- г) репродукция

5. Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят к ...

- а) графике
- б) живописи
- в) орнаменту
- г) рельефу

6. Цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок, называют...

- а) основными
- б) составными
- в) тёплыми
- г) холодными

7. Какой из перечисленных цветов не является основным?

- а) жёлтый
- б) красный
- в) синий
- г) зелёный

8. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть...

- а) мольберт
- б) палитра
- в) пастель
- г) акварель

9. Что определяют как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?

- а) архитектура
- б) интерьер
- в) графика
- г) композиция

10. В какой росписи используются только белая и синяя краски?

- а) Хохломская
- б) Городецкая
- в) Гжель
- г) Дымковская

11. Картины, изображающие, различные предметы обихода, еда, фрукты, цветы.

- а) пейзаж
- б) портрет
- в) этюд
- г) натюрморт

12. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это...

- а) орнамент
- б) репродукция
- в) аппликация
- г) колорит

13. При смешении каких цветов можно получить фиолетовый цвет?

- а) красный и коричневый
- б) красный и синий
- в) красный и чёрный
- г) синий и коричневый

14. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?

- а) живопись
- б) витраж
- в) мозаика
- г) скульптура

Критерии оценивания теста

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7
ответ	в	б	в	б	а	а	г
№ вопроса	8	9	10	11	12	13	14
ответ	б	а	в	г	а	б	б

Курс освоен: при наличии 8-14 правильных ответов

Курс не освоен: 7 и менее правильных ответов.

2.Итоговый контроль по курсу «Изостудия «Веселая палитра» 3 класс.

Цель контроля: определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по всем основным темам, изучаемым в 3 классе по курсу «Изостудия «Веселая палитра».

Инструкция: выполнение и представление художественно-творческой работы

Критерии оценивания творческой работы

Освоено	Не освоено
<ul style="list-style-type: none">- Обучающийся полностью справляется с поставленной целью; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.- свободно владеет красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), навыками лепки, коллажными техниками;- применяет полученные знания в построении конструктивной формы предмета, плоского и объемного изображения предмета;- демонстрирует первичные знания по правилам построения линейной и воздушной перспективы;- владеет общими понятиями построения головы человека;- самостоятельно использует в качестве средств выразительности соотношения пропорций и характера освещения предмета, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и памяти;- самостоятельно создает творческие композиционные в разных материалах с натуры, по памяти и воображению.	<ul style="list-style-type: none">- Обучающийся слабо справляется с поставленной целью.- показывает недостаточность знаний в основных средствах художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива), особенностях ритмической организации изображения;- имеет затруднения в создании художественного образа, выполняя изображение по образцу.

1. Полугодовой контроль по курсу «Изостудия «Веселая палитра» 4 класс.

Цель контроля: определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по всем основным темам первого полугодия, изучаемым в 4 классе по курсу «Изостудия «Веселая палитра».

Инструкция: в вопросах из предложенных вариантов необходимо выбрать один правильный ответ, дать развернутый и максимально точный ответ на вопросы остальных заданий.

Вариант 1

1. Что тебе потребуется для выполнения разнообразных творческих заданий на уроках ИЗО? _____

2. Коллаж – это

- а) искусство красивого и выразительного письма;
- б) изображение ежедневной бытовой жизни на греческих вазах;
- в) совмещение различных материалов в одной работе путем наклеивания.

3. Что такое пейзаж?

- а) изображение природы;
- б) изображение человека в полный рост;
- в) изображение внешнего облика и внутреннего мира человека.

4. Выбери правильный ответ для продолжения фразы:

Очертание предмета, подобное его тени – это...

- а) композиция;
- б) силуэт;
- в) штрих

5. Какие жанры живописи ты знаешь? (Напиши 2-3 названия)

6. В чём заключена самая высокая цель искусства?

- а) помочь людям понять друг друга, почувствовать чужие радости и страдания
- б) передать красоту природы во всё её многообразии
- в) показать историю разных народов

7. Какие цвета преобладают в картинах, на которых изображены праздники?

- а) холодные б) красочные

8. Вспомни знакомые тебе народные праздники: _____

9. Что стояло на самом видном месте в деревне?

- а) изба б) амбар
- в) церковь г) баня

10. Какие цвета преобладают в картинах, на которых изображены праздники?

- А) холодные; - Б) красочные;

11. Что необходимо иметь для творческих занятий на уроках по изобразительному искусству?

- А) кисти; Б) палитра;
- В) краски; Г) телефон.

12. Перечислите основные цвета ?

13. Перечисли:

Холодные цвета _____

Теплые цвета _____

14. Каких художников ты знаешь?

Напиши _____

Вариант 2

1. Что тебе потребуется для выполнения разнообразных творческих заданий на уроках ИЗО? _____
2. Каких художников ты знаешь?
Напиши _____
3. Что такое пейзаж?
 - а) изображение природы;
 - б) изображение человека в полный рост;
 - в) изображение внешнего облика и внутреннего мира человека.
4. Выбери правильный ответ для продолжения фразы:
Очертание предмета, подобное его тени – это...
 - а) композиция;
 - б) силуэт;
 - в) штрих
5. Что необходимо иметь для творческих занятий на уроках по изобразительному искусству?
 - А) кисти; Б) палитра;
 - В) краски; Г) телефон.

-
7. Какие цвета преобладают в картинах, на которых изображены праздники?
 - а) холодные б) красочные
 8. Вспомни знакомые тебе народные праздники: _____
 9. Что стояло на самом видном месте в деревне?
 - а) изба б) амбар
 - в) церковь г) баня
 10. Какие цвета преобладают в картинах, на которых изображены праздники?
А) холодные; - Б) красочные;
 11. Какие жанры живописи ты знаешь? (Напиши 2-3 названия)

-
6. В чём заключена самая высокая цель искусства?
 - а) помочь людям понять друг друга, почувствовать чужие радости и страдания
 - б) передать красоту природы во всём её многообразии
 - в) показать историю разных народов

12. Перечислите основные цвета

-
13. Перечисли:
Холодные цвета _____
Теплые цвета _____
 14. Вспомни знакомые тебе народные праздники: _____

Критерии оценивания работы

Задания с выбором ответа оцениваются в 1 балл. Задание с кратким ответом оценивается в 1 балл. Задание с развернутым ответом оценивается в соответствии с критериями оценивания в 1 балл.

Курс освоен: при наличии 8-14 баллов

Курс не освоен: 7 и менее баллов

2. Итоговый контроль по курсу «Изостудия «Веселая палитра» 4 класс.

Цель контроля: определить степень сформированности основных компетенций, оценить качество подготовки обучающихся по всем основным темам, изучаемым в 4 классе по курсу «Изостудия «Веселая палитра».

Инструкция: выполнение и представление художественно-творческой работы

Критерии оценивания творческой работы

Освоено	Не освоено
<ul style="list-style-type: none">- Обучающийся полностью справляется с поставленной целью; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.- свободно владеет красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), навыками лепки, коллажными техниками;- применяет полученные знания в построении конструктивной формы предмета, плоского и объемного изображения предмета;- демонстрирует первичные знания по правилам построения линейной и воздушной перспективы;- владеет общими понятиями построения головы человека;- самостоятельно использует в качестве средств выразительности соотношения пропорций и характера освещения предмета, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и памяти;- самостоятельно создает творческие композиционные в разных материалах с натуры, по памяти и воображению;	<ul style="list-style-type: none">- Обучающийся слабо справляется с поставленной целью.- показывает недостаточность знаний в основных средствах художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива), особенностях ритмической организации изображения;- имеет затруднения в создании художественного образа, выполняя изображение по образцу.