

Спецификация итоговой контрольной работы № 1

Предмет: Изобразительное искусство

Программа: Перспектива

Класс 3

Стандартизированная контрольная работа - оценочный материал, позволяющий определить уровень достижения предметных планируемых результатов по всем изученным темам за год.

Цель проведения:

- основной целью работы является проверка и оценка способности учащихся начальной школы применять полученные в процессе изучения изобразительного искусства знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера средствами изобразительного искусства;
- оценка художественно-эстетического развития учащихся, их эмоционально-ценностного отношения к миру и способности к художественно-творческой деятельности;
- овладение учащимися навыками рисунка, живописи, композиции, конструирования, декоративно – прикладного искусства и теоретического материала.

Алгоритм проектирования стандартизированной контрольной работы

1 шаг. Определение перечня проверяемых планируемых результатов.

- воспитывать интерес к произведениям изобразительного искусства;
- формировать патриотические чувства;
- развивать познавательные потребности и творческие способности;
- воспитывать у учащихся самостоятельность в учебной работе.

2 шаг. Определение количества заданий по разделам программы на основе перечня планируемых результатов.

Распределение заданий КИМ по содержанию, уровням сложности, разделам программы.

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1	Восприятие произведений искусства	2	1
2	Азбука искусства. Как говорит искусство?	3	1
3	Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?	1	2
	Всего 100%	60-75%	40-25%

3 шаг. Разработка заданий, при разработке заданий сразу заполняются таблицы «План стандартизированной контрольной работы» и «Инструкция по проверке и оценке работ», определяется максимальный балл за работу.

План стандартизированной итоговой контрольной работы

Условные обозначения:

- уровень сложности: П – повышенный, Б – базовый.

- тип задания: ВО – с выбором ответа

№ з-ия	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1*	1. Восприятие произведений искусства	Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; - различать сюжет и содержание в знакомых произведениях; - видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту.	П	ВО	3мин	26.
2			Б	ВО	4мин	46
3			Б	ВО	1 мин	16
4	2. Азбука искусства. Как говорит искусство?	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета.	Б	ВО	1 мин	16
5*			П	ВО	2мин	36
6			Б	ВО	1мин	16
7			Б	ВО	1мин	16
8*	Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?	Высказывать суждение о художественных произведениях великих русских, советских и современных художников, изображающих природу в различных эмоциональных состояниях.	П	ВО	2 мин	26
9			Б	ВО	3 мин	56
10*			П	ВО	2мин	56
Всего:					20мин	246

Примерный вариант оценивания на основе «принципа сложения»

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
-------------------------------------	-------------------	------------------	-----------------

76-100%	19-24	5	Повышенный
58-75%	15-18	4	
50-58%	12-14	3	Базовый
менее 50%	4-11	2	Недостаточный
менее 16%	3-0	1	

Инструкция по проверке и оценке работ

1 вариант

№	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания / Максимальный балл
1*	Знать разновидности рисунка	1. Кратковременное выполнение рисунка	2 б.
2	Знать виды искусства	1. Монументальная скульптура 2. Декоративно - прикладное искусство 3. Живопись 4. Архитектура	4 б
3	Знать основы театрального дизайна и профессиональной деятельности театрального художника.	Б) художественное украшение сцены	1 б
4	Знать элементы городецкой росписи	А) коней и птиц;	1 б
5*	Знать виды природы	3. Море	3 б
6	Знать о назначении линии при выполнении композиции	Б) горизонт	1 б
7	Знать правила линейной перспективы	Г) мельче и бледнее	1 б
8*	Знать виды изобразительного искусства	1. Скульптура	2 б
9	Знать виды и жанры изобразительного искусства	А)-2; Б)-3; В)-1; Г)-5; Д)-4.	5 б
10*	Понимать назначение объединения жанров в картинах художников	Б) пейзаж и анимал	4 б
Всего			24 б.

2 вариант

№	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания / Максимальный балл
---	-----------------------	------------------	---

1*	Знать разновидности рисунка	1. Цвет	2 б.
2	Знать виды искусства	1. Монументальная скульптура 2. Декоративно - прикладное искусство 3. Живопись 4. Архитектура	4 б
3	Знать основные правила выполнения витража, его назначение	Г) витраж	1 б
4	Знать элементы гжельской росписи	В) гжель;	1 б
5*	Знать жанры изобразительного искусства.	3. Море	3 б
6	Знать о искусствоведческую терминологию.	Б) Макет	1 б
7	Знать художественные материалы	Б) скульптуры	1 б
8*	Знать памятники русского изобразительного искусства	3. Кижи	2 б
9	Знать музеи изобразительного искусства	А)-2; Б)-4; В)-1; Г)-3;	5 б
10*	Знать разновидность работы художников сцены	4. Декоратор	4 б
Всего:			24 б.

Итоговая контрольная работа № 1

Фамилия _____ имя _____ 3 « ____ » класс
I вариант





*Задание № 1.

Что такое набросок? Правильный вариант ответа подчеркните.

1. Кратковременное выполнение рисунка
2. Картина.
3. Рисунок, выполненный углем.

Задание № 2.

Подпишите, какой вид изобразительного искусства изображён.

			
1 _____ _____	2 _____ _____	3 _____ _____	4 _____ _____

Задание № 3.

Декорация это - ... Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) художественный спектакль на сцене;
- Б) художественное украшение сцены;
- В) художественное украшение костюмов актеров.

Задание № 4.

В городецкой росписи часто изображают ... Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) коней и птиц;
- Б) кошек и собак;
- В) коз и коров;
- Г) жуков и бабочек.

*Задание № 5.

Назовите главного «натурщика» Айвазовского. Правильный вариант ответа подчеркните:

1. Природа.
2. Человек.
3. Море.

Задание № 6.

Воображаемая линия, которая отделяет небо от земли - ... Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) штрих
- Б) горизонт
- В) тень
- Г) граница

Задание № 7.

Вдали предметы кажутся ... Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) крупнее и бледнее;
- Б) крупнее и ярче;
- В) мельче и ярче;
- Г) мельче и бледнее.

*Задание № 8.

В каком виде изобразительного искусства материалом для выполнения работы является камень? Правильный вариант ответа подчеркните:

1. Скульптура
2. Графика
3. Живопись

Задание № 9.

Найдите соответствие. Соедини стрелками соответствующие понятия и термины:

- | | |
|-----------------------------|------------------|
| А Изображение человека | 1 Натюрморт |
| Б Изображение природы | 2 Портрет |
| В Изображение предметов | 3 Пейзаж |
| Г Украшение предметов | 4 Скульптура |
| Д Лепка человека и животных | 5 Дизайн (декор) |

*** Задание № 10.**

В картине «Утро в сосновом лесу» объединились жанры ... Правильный вариант ответа подчеркните:

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| А) марина и батальный; | В) портрет и натюрморт; |
| Б) пейзаж и анимализм; | Г) пейзаж и портрет. |

Итоговая контрольная работа № 1

Фамилия _____ имя _____ 3 « ___ » класс

II вариант





*Задание № 1.

Что является основным в художественном языке живописи? Правильный вариант ответа подчеркните:

1. Штрих
2. Цвет
3. Декоративность

Задание № 2.

Определите виды изобразительного искусства на данных изображениях

			
1 _____ _____	2 _____ _____	3 _____ _____	4 _____ _____

Задание № 3.

Орнаментальный узор или изображение из цветных стекол, в оконном проеме - ...
Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) картина Б) мозаика
В) панно Г) витраж

Задание № 4.

Синий цвет - основной цвет народного промысла - ... Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) Хохлома; В) Гжель;
Б) Жостово; Г) Урало- сибирская роспись.

*Задание № 5.

Изображение чего мы можем видеть на картине в жанре «марина»? Правильный вариант ответа подчеркните:

1. Природа.
2. Человек.
3. Море.

Задание № 6.

Объемная модель в уменьшенном масштабе – это ... Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) эскиз
Б) макет
В) декорация

Задание №7.

Материалом, какого вида изобразительного искусства является пластилин? Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) живописи

- Б) скульптуры
- В) архитектуры
- Г) графики

***Задание №8**

Что из перечисленного в русском искусстве относится к архитектуре? Правильный вариант ответа подчеркните:

1. Гжель
2. Хохлома
3. Кижы
4. Майолика

Задание № 9.

Найдите соответствие между названием музея и городом, в котором он расположен. Соедини соответствующие варианты стрелками:

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| А Эрмитаж | 1 Париж |
| Б Третьяковская галерея | 2 Санкт – Петербург |
| В Лувр | 3 Мадрид |
| Г Прадо | 4 Москва |

***Задание № 10.**

Кто оформляет театральную сцену? Правильный вариант ответа подчеркните:

1. Гример
2. Пастижер
3. Художник по костюмам
4. Декоратор