

Практическая работа № 5

Содержательный раздел: «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство? Родина моя – Россия»

Раздел программы «Любуйся ритмами в жизни природы и человека»

Предмет: Изобразительное искусство

Программа: Перспектива

Класс 4

Тема урока (16) Твои новогодние поздравления. Проектирование открытки: цвет, форма, ритм, симметрия

Цель практической работы

Основной целью работы является проверка и оценка способности учащихся начальной школы применять полученные в процессе изучения изобразительного искусства знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера средствами изобразительного искусства, способности изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы средствами живописи.

- Изобразить средствами живописи русский народный праздник
- Воспринимать и эмоционально оценивать картины русских художников и работы мастеров народных промыслов, отражающие сюжеты русских народных праздников.
- Передавать в художественно-творческой деятельности характерные особенности русских народных праздников.
- Развивать воображение, способности к творческой деятельности и аналитические способности зрения.
- Закрепить навыки и приёмы работы с живописными материалами (гуашь, акварель).

Планируемые результаты.

Универсальные учебные действия (УУД)
Регулятивные учебные действия.
Ставить и сохранять учебную задачу.
Планировать действия по алгоритму и в соответствии с поставленной задачей.
Осуществлять пошаговый контроль деятельности, оценивать правильность выполнения практической работы
Вносить коррективы в практическую работу по ходу выполнения.
Коммуникативные учебные действия.
Использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, планирование и регуляция своей деятельности.
Формулировать собственное мнение и позицию.
Адекватно воспринимать предложения и оценку учителя и товарищей.
Познавательные логические действия
Изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы.
Воспринимать и эмоционально оценивать картины русских художников и работы мастеров народных промыслов, отражающие сюжеты русских народных праздников.
Осуществлять анализ произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства с выделением существенных признаков русского народного праздника.
Обобщать информацию и делать вывод.
Выбирать наиболее эффективные способы решения практической задачи.
Обучающиеся демонстрируют умение пользоваться образным языком изобразительного искусства.

Структура работы и характеристика задания.

Изучив авторские программы и методики преподавания изобразительного искусства в начальной школе и, проведя сравнительный анализ, выявлен единый подход по созданию определенного образовательного продукта (Живопись).

Работа состоит из двух частей.

Проверяются практическая творческая деятельность учащихся.

Часть 1 включает:

- Восприятие и эмоциональное оценивание картин русских художников и работ мастеров народных промыслов, отражающие сюжеты русских народных праздников.
- обсуждение и выявление характерных особенностей русских народных праздников
- ознакомление с проверяемым алгоритмом действий

Часть 2 состоит из одного практического задания (Живопись).

- Выбор праздничного сюжета
- Передача в художественно-творческой деятельности характерных особенностей русских народных праздников.
- Закрепление навыков и приёмов работы с живописными материалами (гуашь, акварель).
- Реализация своих замыслов и проявление индивидуального творчества

Форма практической части – практическая творческая (индивидуальная) работа.

Условия проведения практической работы, включая дополнительные материалы и оборудование:

На выполнение работы отводится 45 минут. Это время включает теоретическую подготовку, предварительный инструктаж учителя, практическое выполнение праздничного сюжета средствами живописи, оформление выставки работ и подведение итогов.

Оборудование для учителя:

1. Демонстрационный материал практической работы (электронный вариант),
2. ПК, проектор, экран.
3. Раздаточный материал для практической работы (алгоритм) по количеству учащихся.

Оборудование для учащихся:

1. Альбомная бумага -1 лист;
2. Простой карандаш и ластик;
3. Гуашь, акварель (по выбору);
4. Набор кистей для гуаши или акварели;
5. Баночка для воды;
6. Тряпочка для рук.

Разработка задания.

Часть 1

Здесь наша Родина. Смеёмся, или плачем,
Мы на Руси с тобой живем! Какой восторг!

Русский народ бережно хранит свои традиции. Умели русские работать, умели и отдыхать. «Делу время, потехе – час» - так ещё в старину говорили наши предки. Праздник раскрывал мечту о прекрасной жизни, какой она должна быть, к чему стремиться. Праздниками на Руси отмечали завершение земледельческих работ.

Б. Кустодиев. Деревенский праздник.



С широким размахом отмечались церковные праздники Рождество, Крещение, Пасха, Троица... Праздниками встречали весну и провожали зиму.

А.Транковский. Путешествие со звездой.	Б. Кустодиев. Масленица.	А.Транковский. Пасха.

Праздничные сюжеты находили отражение в декоративно-прикладном искусстве ...

Палех. В ночь на Ивана Купала.	Гжель. Пасха.

... и изобразительном.

И.Бурлаков. Праздник Ивана Купала.	Д. Холин. Чучело Масленицы.	Б. Кустодиев. Троица.

Выделите и назовите характерные особенности русского народного праздника в просмотренных произведениях искусства.

Предполагаемый ответ

- праздник объединяет большое количество людей
- предполагает наличие хорошей погоды
- может проходить на главной улице (площади) или на окраине деревни (города)
- состояние природы указывает время года
- люди в традиционных праздничных костюмах
- обряды и символические действия (хороводы, игры и развлечения, ряжения, колядование, угощения, подарки...)

Изобразите средствами живописи русский народный праздник. Фантазируйте, дополняйте и уточняйте по ходу работы. При возникновении трудности в работе обращайтесь за консультацией и помощью.

Проверяемый алгоритм действия обучающихся (допускается незначительная помощь учителя на каждом этапе)

Ознакомьтесь с алгоритмом действия

1. Изобразите средствами живописи русский народный праздник.
2. В своей работе отразите характерные особенности русского народного праздника.

- праздник объединяет большое количество людей
- предполагает наличие хорошей погоды
- может проходить на главной улице (площади) или на окраине деревни (города)
- состояние природы указывает время года
- люди в традиционных праздничных костюмах
- обряды и символические действия (хороводы, игры и развлечения, ряжения, колядование, угощения, подарки...)

3. Фантазируйте, добавляйте, уточняйте

Желаю вам творческих успехов!

Часть 2

Практическая творческая (индивидуальная) работа

Способы организации работы над ошибками

Проверяемый алгоритм действия для учителя (допускается незначительная помощь учителя на каждом этапе)

Подготовительный этап:

- Организация рабочего места
- Подготовка материала к работе

Основной этап:

- Ознакомьтесь с алгоритмом действия
- Приступайте к работе

Заключительный этап:

Самоанализ работы

- Оригинальность праздничного сюжета
- соответствие композиционного решения общему замыслу и теме
- наличие характерных особенностей русского народного праздника
- общий колорит картины
- аккуратность выполнения работы
- определение того, что получилось лучше всего и внесение изменений

Организация выставки:

- анализ и сравнение работ учащихся, обмен мнениями, обсуждение результатов практической работы.

Лист самооценки.

Ф.И. _____ класс _____

№	Критерии	Балл
1	Оригинальность праздничного сюжета	
2	соответствие композиционного решения общему замыслу и заданной теме	
3	наличие характерных особенностей русского народного праздника	
4	общий колорит картины	
5	аккуратность выполнения работы	
6	Показал уровень теоретических знаний и практических умений:	
	- высокий уровень (5 баллов)	
	- средний уровень (3-4 балла)	
	- низкий уровень (менее 3 баллов)	

Для определения уровня теоретических знаний и практических умений за каждый верно выполненный критерий ставьте 1 балл, посчитайте и отметьте достигнутый уровень.