

Стандартизированная самостоятельная работа № 1 (полугодовая)

Предмет: Музыка

Программа: Перспектива, Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.

Издательство: «Просвещение»

Класс: 3

Цель: проверить знания, умения и навыки по разделу «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!».

План полугодовой самостоятельной работы:

Назначение самостоятельной работы:

Работа по музыке предназначена для проверки уровня усвоения учащимися 3-го класса знаний и умений по музыке в объёме обязательного минимума содержания образования.

Подходы к отбору содержания, разработке структуры самостоятельной работы

Содержание работ по музыке соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. Содержание предлагаемых самостоятельных работ не зависит от того, по какой рабочей программе и учебнику ведется преподавание.

Самостоятельная работа 3 класс по теме «Мир оркестра» и «Хоровая планета» (КС-2).
Время выполнения 15-20 минут.

Структура самостоятельной работы

Работа включает в себя 5 заданий, из которых 3- базового уровня (1, 3, 4) и 2 повышенной сложности (2, 5).

Задания направлены на выявление достижения уровня планируемых результатов:

1. Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
2. Представление об инструментах симфонического оркестра, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
3. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного), их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

1. Инструкция по проверке работ
Вариант 1

№ задания	Количество баллов
1.	<i>1 балл</i> – за каждый инструмент. <i>0 баллов</i> - неверный ответ <i>0 баллов</i> – нет ответа
2.	<i>2 балла</i> – за каждый правильный ответ и выбранный признак. <i>1 балл</i> –правильный ответ, но не назван признак. <i>0 баллов</i> – нет ответа
3.	<i>1 балл</i> – за каждый правильный ответ <i>0 баллов</i> - неверный ответ <i>0 баллов</i> – нет ответа
4.	<i>1 балл</i> – за каждый правильный ответ. <i>0 баллов</i> - неверный ответ <i>0 баллов</i> – нет ответа
5.	<i>1 балл</i> – за каждый правильный ответ. <i>0 баллов</i> - неверный ответ <i>0 баллов</i> – нет ответа

Вариант 2

№ задания	Количество баллов
1.	<i>1 балл</i> – за каждый инструмент. <i>0 баллов</i> - неверный ответ <i>0 баллов</i> – нет ответа
2.	<i>2 балла</i> – за каждый правильный ответ и выбранный признак. <i>1 балл</i> –правильный ответ, но не назван признак. <i>0 баллов</i> – нет ответа
3.	<i>1 балл</i> – за каждый

	правильный ответ 0 баллов - неверный ответ 0 баллов – нет ответа
4.	1 балл – за каждый правильный ответ. 0 баллов - неверный ответ 0 баллов – нет ответа
5.	1 балл – за каждый правильный ответ. 0 баллов - неверный ответ 0 баллов – нет ответа

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровневая оценка знаний	Цифровая отметка.	Уровневая шкала
Менее 33,2 %	низкий уровень	2	Недостаточный
От 33,3*-55,5 %	средний уровень	3	Базовый
От 55,6 - 80 %	выше среднего	4	Повышенный
Свыше 80 %	высокий	5	Повышенный

*33,3% от максимального балла за всю работу равно 50% от максимального балла за задания базового уровня сложности.

№ задания	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выделено	Максимальный
1	Инструменты симфонического оркестра	Выделить инструменты ,входящие в группу медно-духовые.	Б	УС	2	4
2	Музыкальные инструменты	Дать описание инструментов,входящие в состав симфонического оркестра.	П	ПР	5	10
3	Изображения коллективов	Образное различие между коллективов исполнителей.	Б	РО	4	6
4	Различие между вокальными голосами	По особенностям темпового звучания распределить голоса по категориям: мужской, женский, детский.	Б	КО	4	9
5	Слушание музыкальных номеров	Указать какой коллектив исполняет услышанные музыкальные номера(инструментальные,хоровые).	П	ПР	5	6
Итого					20	35

2. Вариант I

1. Из перечисленных инструментов выбери и подчеркни медно-духовые:

Гобой, труба, скрипка, тромбон, флейта, виолончель, туба, кларнет, валторна, фагот, барабан.

2. Из ряда слов зачеркни слово, не соответствующее по определяющему признаку.

Напиши признак.

1. Труба, валторна, флейта _____
2. Литавры, арфа, тарелки _____
3. Скрипка, контрабас, саксофон _____
4. Гобой, труба, кларнет _____
5. Барабан, альт, тарелки _____

3. Посмотри изображения коллективов исполнителей, подпиши названия коллективов.

1.



2.



3.



4.



5.



6.



- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____
- 5 _____
- 6 _____

4. Выбери и запиши в соответствующие строчки вокальные голоса:

Сопрано, альт, тенор, дисконт, меццо сопрано, баритон, контральто, бас.

Женские голоса _____

Мужские голоса _____

Детские голоса _____

5. Послушай музыкальный фрагмент, напиши состав исполнителей произведения.

1. Е. Крылатов, Ю. Энтин «Прекрасное далёко».

2. М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М.Равеля)
3. Неизвестный автор «Рождество христово – ангел прилетел».
4. «Полянка» русский народный наигрыш.
5. В.А. Моцарт Симфония № 40 1 часть (фрагмент).
6. Г. Свиридов «Поёт зима, аукает» из поэмы «Памяти Сергея Есенина».

Выполни самооценку работы:

Я справился с заданиями № _____

Испытываю затруднения в заданиях № _____

Было трудно. Мне нужна помощь в заданиях № _____

Вариант II

1. Из перечисленных инструментов выбери и подчеркни деревянно-духовые:

Гобой, контрабас, скрипка, тромбон, флейта, виолончель, туба, кларнет, валторна, фагот.

2. Из ряда слов зачеркни слово, не соответствующее по определяющему признаку.

Напиши признак.

1. Труба, валторна, скрипка _____
2. Литавры, фагот, тарелки _____
3. Скрипка, контрабас, флейта _____
4. туба, тромбон, альт _____
5. кларнет, барабан, флейта _____

3. Подпиши названия коллективов.

1.



2.



3.



4.



5.





6.

3. **Выбери и запиши в соответствующие строчки инструменты, входящие в состав оркестра:**

Скрипка, банджо, домра, альт, баян, контрабас, балалайка, саксофон, ударная установка

симфонический _____

джазовый _____

народный _____

5 Послушай музыкальный фрагмент, напиши состав исполнителей произведения.

1. Е. Крылатов, Ю. Энтин «Крылатые качели».
2. М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» Баба-Яга
3. Неизвестный автор «Рождество христово – ангел прилетел».
4. «Березка»русский хоровод.
5. Л. Бетховен.Симфония №5, 1 часть
6. Г. Свиридов «Край ты мой заброшенный» из поэмы «Памяти Сергея Есенина».

Выполни самооценку работы:

Я справился с заданиями № _____

Испытываю затруднения в заданиях № _____

Было трудно. Мне нужна помощь в заданиях № _____